

Rocke - Revyen

proudly presents



En podkast-musikal om Kolbotn Rock City.

Spilles i Kolben: 4. juni kl. 18.00.

Billetter: www.kolben.no

Kjære publikum!

Velkommen til vår 3. oppsetning i Kolben! Det er givende og utrolig hyggelig å jobbe sammen med denne dyktige gjengen, og nå er vi klare med «We Built This City».

Det skal handle om Kolbotn Rock City. Etter at rock'n roll-opptøyene hadde roet seg ned i Oslo og på Jordal Amfi mot slutten av 50-tallet, så skyllet den britiske beat-musikken over oss som en tsunami på 60-tallet. Her på Kolbotn traff den ekstra hardt, og band som Hugger Muggers, Beems, Sect, Z-men, This Generation m.fl. dukket brått opp. Radka som var vokalist i Sect, ble senere en av Norges mest kjente jazz-sangere, mens Linda Tørklep som var vokalist i Beems, ble en anerkjent skuespiller bl.a. som tante Bassa, Teskjekjerringa og senere fast ansatt hos Riksteateret. Også Jenka-dronningen Ragnhild «Rannie» Rommen satte Kolbotn på Norges-kartet.

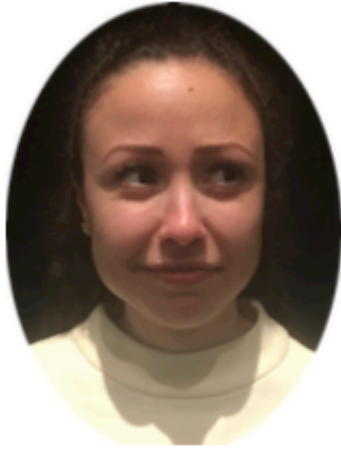
På 70-tallet var halvparten av Norges første heavy-rock band, Flax, fra Kolbotn. Det var også Helge Gaarder som startet det prisbelønte punk-bandet Kjøtt. Norges første ordentlige diskotek, Karjolen, var viden kjent. Her ble det satt verdensrekord i disco-dans gjennom flere døgn. Karjolen diskotek lå i kjelleren på Sofiemyr senter og var drevet av Ole Wold.

På 80-og 90-tallet var Kolbotn etablert nærmest som hovedstaden for heavy-rock og black metal, med Turboneger, Aura Noir, Obliteration, Nekromantheon o.a. Ikke minst Darkthrone som har sitt legendariske album «A Blaze in the Northern Sky» utstilt på Nasjonalmuseet sammen med noter av Edward Grieg og sydpol-brev fra Roald Amundsen! Hellbotn og Niklas Erdal bare bekrefter hvor tungrocken hører hjemme!

Da rap-musikken kom for fullt hit på 2000-tallet var Kolbotn godt representert bl.a. med Vinnie og Equicez. Ikke minst Norges første kvinnelige rapper, Christine, som kom med eget album i 2003. (Litt funfact: Marius Thingvald fra Sofiemyr er DJ i bandet til Karpe!) Spellemanns-vinnere har vi flust av med Sissy Wish, Ila Auto, Ost & Kjeks, Blind Archery Club m.fl. (I tillegg til de som er nevnt tidligere!)

Progrocken har også godt fotfeste på Kolbotn med Gentle Knife og Taskaha. I tillegg mange unge spennende talenter som Kristin og Dag Holtan-Hartwig, Sara Bøhn, og mange, mange flere, både musikere og sangere!

Sigurd O. Dancke



Sara Sibli /solist



Marius Ljungh/solist



Kristina Lausund/solist



Peder Lausund/solist



Sigurd O. Dancke/tangenter



Pål Asheim/bass



Marius H. Hansen/trommer



Lars Chr. Nordby/tenorsax



Tom Andresen/gitar



Dreamteam har satt opp 25 Fløysbonn-musikaler. Nå er Liv Woldsnes og Øyvind Fjeldstad (og Sigurd Dancke) «back in business», og klare til å bidra sammen med Rocke-Revyen.



Nina Dehle er en anerkjent danser og musikal-artist som har opptrådt på de største scener i Norge. Hun driver også sitt eget dansestudio, RAMP, på Kolbotn med over 400 dansere.

RAMP-dans stiller med 12 unge, lovende dansere i vår forestilling!



Karjolen diskotek var Norges første store diskotek. Det fortelles at Olav Thon var på besøk, og året etter åpnet Sound City i Oslo....